



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA
FAKULTAS USHULUDIN, ADAB, DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PALOPO**

MATA KULIAH

KODE

RUMPUN

**BOBOT
(SKS)**

SEMESTER

TANGGAL PENGESAHAN

Studi Islam dan Kearifan Lokal

MKI19210212

2

2

OTORISASI

Dosen Pengembang RPS

Koordinator RMK

Ka PRODI

1. Dr. Syahrudin., M.H.I
2. Sabaruddin., S.Sos., M.Si

Dr. Syahrudin., M.H.I

Dr. Hj. Nuryani, M.A

**CAPAIAN
PEMBELAJARAN**

CP-Prodi/ CPL

1. CPL Bidang Sikap dan Tata Nilai

- a. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perorangan, masyarakat dan bangsa.
- b. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.
- c. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan pancasila.
- d. Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak diskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi;
- e. Menampilkan diri sebagai pribadi yang stabil, dewasa, arif dan berwibawa serta berkemampuan adaptasi (adaptability), fleksibilitas (flexibility), pengendalian diri, (self direction), secara baik dan penuh inisiatif di tempat tugas atas pekerjaan di bidang sosiologi Agama

Pustaka	<p>Abuddin Nata, <i>Metodologi Studi Islam</i>, Jakarta: Logos, 1998. M. Atho' Mudzhar, <i>Pendekatan Studi Islam</i>, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Mulyanto Sumardi, (ed.), <i>Penelitian Agama Masalah dan Pemikiran</i>, Jakarta: Sinar Harapan. A. Mukti Ali, <i>Metode Memahami Agama Islam</i>, Jakarta: Bulan Bintang, 1991.</p> <p>M. Amin Abdullah, <i>Studi Agama: Normatifitas atau Historisitas?</i>, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.</p> <p>Taufik Abdullah dan M. Rusli Karim (ed.), <i>Metodologi Penelitian Agama: Sebuah Pengantar</i>, Yogyakarta: Tiara Wacana, 1991. Azyumardi Azra, <i>Pendidikan Islam Tradisi dan Modernisasi Menuju Milenium Baru</i>, Jakarta : Logos, 1999. Deliar Noer, "Diperlukan Pendekatan Bukan Barat Terhadap Kajian Masyarakat Indonesia," dalam Mulyanto Sumardi (ed.), <i>Penelitian Agama Masalah dan Pemikiran</i>. Ahmad Syafii Ma'arif, "Posisi Sentral Al-Qur'an dalam Studi Islam," dalam Taufik Abdullah dan M. Rusli Karim (ed.), <i>Metodologi Penelitian Agama Sebuah Pengantar</i>, Yogyakarta: Tiara Wacana, 1991. M. Amin Abdullah, "Rekonstruksi Metodologi Studi Agama dalam Masyarakat Multikultural dan Multireligius," dalam Ahmad Norma Permata, <i>Metodologi Studi Agama</i>, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2000. M. Amin Abdullah, <i>Islamic Studies</i>. Pustaka Pekajar: Yogyakarta M. Amin Abdullah, <i>Studi Agama: Normatifitas atau Historisitas?</i>, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996. Muhaimin, dkk. "<i>Studi Islam dalam Ragam Dimensi dan Pendekatan</i>". Jakarta: Kencana 2012. Moh. Nurhakim. "<i>Metodologi Studi Islam</i>". Malang: UMM Press. 2014.</p>
Team Teaching	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dr. Syahrudin., M.H.I 2. Sabaruddin., S.Sos., M.Si

Standar Kompetensi:

Tamu	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Strategi Pembelajaran	Media Pembelajaran	Sumber Belajar
I	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hubungan baik dengan dosen dan antar sesama mahasiswa 2. Sharing materi, dan <i>schedule</i> perkuliahan. 3. Tujuan perkuliahan Studi Islam dan Kearifan Lokal 4. Kemampuan membangun hubungan intra, interpersonal. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu membangun hubungan baik dengan dosen dan antar sesama mahasiswa 2. Mahasiswa mengetahui materi, dan <i>schedule</i> perkuliahan. 3. Mahasiswa mengetahui dan memahami kompetensi yang akan dicapai pada 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kontrak belajar 2. Penjelasan RPS 	<p><i>Self Directed Learning.</i> Mahasiswa diminta untuk persiapan materi minggu depan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. LCD 2. Laptop 3. Internet 	RPS

		<p>mata kuliah Studi Islam dan Kearifan Lokal</p> <p>4. Mahasiswa memiliki kemampuan membangun hubungan intra, interpersonal</p>				
II	<ol style="list-style-type: none"> Memahami pengertian studi Islam Menjelaskan arah pembelajaran studi Islam Menjelaskan tujuan pembelajaran studi Islam 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami pengertian studi Islam Mahasiswa mampu menjelaskan arah pembelajaran studi Islam Mahasiswa mampu menjelaskan tujuan pembelajaran studi Islam 	<p>Studi Islam</p> <ol style="list-style-type: none"> Pengertian Studi Islam Arah dan tujuan pembelajaran Studi Islam Rancang Bangun Keilmuan Studi Islam 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang studi Islam dan yang terkait dengan pembahasannya 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	<ol style="list-style-type: none"> Harun Nasution, <i>Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya</i>, Jilid I Abuddin Nata, <i>Metodologi Studi Islam</i> Mukti Ali, <i>Metode Memahami Agama Islam</i> -----, <i>Memahami Beberapa Aspek Ajaran Islam</i> Atang Abdul Hakim dan Jaih Mubarak, <i>Metodologi Studi Islam</i> Abdul Pirol, <i>Rancang Bangun Keilmuan Islamic Studies</i>, Materi Perkuliahan
III	Mampu memahami dan menjelaskan karakteristik ajaran Islam	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan karakteristik ajaran Islam dalam bidang Agama, Ibadah, Akidah, Ilmu dan Kebudayaan, serta Pendidikan	<p>Karakteristik Ajaran Islam</p> <ol style="list-style-type: none"> Bidang Agama Bidang Ibadah Bidang Akidah Bidang Ilmu dan Kebudayaan Bidang Pendidikan 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang karakteristik ajaran Islam dan yang terkait dengan pembahasannya 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	<ol style="list-style-type: none"> Harun Nasution, <i>Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya</i>, Jilid I Abuddin Nata, <i>Metodologi Studi Islam</i> Mukti Ali, <i>Metode Memahami Agama Islam</i> -----, <i>Memahami Beberapa Aspek Ajaran Islam</i> Atang Abdul Hakim dan Jaih Mubarak, <i>Metodologi Studi Islam</i>
IV	Mampu memahami dan menjelaskan karakteristik ajaran Islam	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan karakteristik ajaran	<p>Karakteristik Ajaran Islam</p> <ol style="list-style-type: none"> Bidang Sosial Bidang Kehidupan Ekonomi 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	<ol style="list-style-type: none">

		Islam dalam bidang Sosial, Ekonomi, Kesehatan dan Politik	3. Bidang Kesehatan 4. Bidang Politik 5. Bidang Pekerjaan	terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang karakteristik ajaran Islam dan yang terkait dengan pembahasannya		
V	<ol style="list-style-type: none"> Memahami kearifan lokal, lokal genius dan lokal wisdom Memahami contoh- contoh kearifan lokal Memahami fungsi kearifan lokal 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pengertian kearifan lokal, lokal genius dan lokal wisdom Mahasiswa mampu menjelaskan contoh- contoh kearifan lokal Mahasiswa mampu menjelaskan fungsi kearifan lokal 	<p>Hakekat Kearifan Lokal</p> <ol style="list-style-type: none"> Pengertian kearifan lokal, Lokal genius dan lokal wisdom Contoh- contoh kearifan lokal Fungsi kearifan lokal 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang kearifan lokal dan yang terkait dengan pembahasannya 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	<ol style="list-style-type: none"> Ulfah Fajarini, <i>Peranan Kearifan Lokal dalam Pendidikan Karakter</i>, Jurnal Sosio Didaktika, 2014 Asry, Yusuf. <i>Menelusuri Kearifan Lokal Di Bumi Nusantara</i>. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama. 2010 Sukarata, Made. “ <i>Pengenalan dan Pemahaman Local Genius Menghadapi Era Globalisasi di Indonesia</i>”, dalam Nirmala, Surabaya, Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni dan Desain-Universitas Kristen Petra, Vol. 1, No.1. Suyatno, Suyono. <i>Revitalisasi Kearifan Lokal sebagai Upaya Penguatan Identitas Keindonesiaan</i>. http://badanbahasa.kemdikbud.g o.id/ lamanbahasa/artikel/1366
VI	<ol style="list-style-type: none"> Memahami pengertian Budaya (ke-budayaan) Memahami unsur dan wujud budaya Memahami perubahan budaya 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Pengertian Budaya (ke-budayaan) Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan unsur dan wujud budaya Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan perubahan budaya 	<p>Hakekat Kebudayaan</p> <ol style="list-style-type: none"> Pengertian Budaya (ke-budayaan); Unsur dan wujud budaya; Perubahan budaya 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang kebudayaan dan yang terkait 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	<ol style="list-style-type: none"> Koentjaraningrat, Rohidi, T. 1994 <i>Pendekatan Sistem Sosial Budaya Dalam Pendidikan</i>

				dengan pembahasannya		
VII	<ol style="list-style-type: none"> Memahami hubungan Islam dan budaya Memahami dalil-dalil al-Qur'an dan Hadis tentang kebudayaan 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan Islam dan budaya Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan dalil-dalil al-Qur'an dan Hadis tentang kebudayaan 	<p style="text-align: center;">Kebudayaan (<i>Urf</i>) dalam pandangan Islam</p> <ol style="list-style-type: none"> Hubungan Islam dan budaya Dalil-dalil al-Qur'an dan Hadis tentang kebudayaan 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang kebudayaan (<i>Urf</i>) dalam pandangan Islam dan yang terkait dengan pembahasannya 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	
VIII	UJIAN TENGAH SEMESTER					
IX	<ol style="list-style-type: none"> Memahami hubungan Islam dan kearifan lokal nusantara Memahami proses Asimilasi, Akulturasi dan Inovasi antara Islam dan kearifan lokal nusantara 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan Islam dan kearifan lokal nusantara Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan proses Asimilasi, Akulturasi dan Inovasi antara Islam dan kearifan lokal nusantara 	<p style="text-align: center;">Islam dan Kearifan Lokal Nusantara</p> <ol style="list-style-type: none"> Hubungan Islam dan kearifan lokal nusantara Proses Asimilasi, Akulturasi dan Inovasi antara Islam dan kearifan lokal nusantara 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang Dinamika Perubahan Budaya dan yang terkait dengan pembahasannya 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	
X	<ol style="list-style-type: none"> Memahami contoh-contoh kearifan lokal yang ada di Nusantara Memahami pandangan Islam terhadap kearifan lokal di Nusantara 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan contoh-contoh kearifan lokal yang ada di Nusantara Mahasiswa mampu memahami dan 	<p style="text-align: center;">Islam dan Kearifan Lokal Nusantara</p> <ol style="list-style-type: none"> Contoh-contoh kearifan lokal yang ada di Nusantara Pandangan Islam terhadap kearifan lokal di Nusantara 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	

		menjelaskan pandangan Islam terhadap kearifan lokal di Nusantara		melaporkan referensi yang menjelaskan tentang Dinamika Perubahan Budaya dan yang terkait dengan pembahasannya		
XI	<ol style="list-style-type: none"> Memahami sejarah masuknya Islam di Tana Luwu Memahami filosofi <i>Pajung ri Luwu</i> 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan sejarah masuknya Islam di Tana Luwu Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan filosofi <i>Pajung ri Luwu</i> 	<p>Islam dan Kearifan Lokal di Tana Luwu (I)</p> <ol style="list-style-type: none"> Masuknya Islam di Tana Luwu Filosofi <i>Pajung ri Luwu</i> 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang Budaya sebagai Akulturasi Islam dan Budaya Lokal, dan yang terkait dengan pembahasannya 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	
XII	<ol style="list-style-type: none"> Memahami hubungan antara Islam dan Kearifan Lokal di Tana Luwu Memahami dan menjelaskan proses asimilasi, akulturasi, inovasi antara Islam dan kearifan lokal di Tana Luwu 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan antara Islam dan Kearifan Lokal di Tana Luwu Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan proses asimilasi, akulturasi, inovasi antara Islam dan kearifan lokal di Tana Luwu 	<p>Islam dan Kearifan Lokal di Tana Luwu (I)</p> <ol style="list-style-type: none"> Proses Asimilasi, Akulturasi, Inovasi antara Islam dan kearifan lokal di Tana Luwu 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang budaya lokal sebagai basis pendidikan dan demokrasi dan yang terkait dengan pembahasannya 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	

XIII	<ol style="list-style-type: none"> Memahami dan menjelaskan norma kearifan lokal budaya Tana Luwu Memahami dan menjelaskan filosofi dari norma <i>ade', bicara, rapang, wari', sara'</i> 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan norma kearifan lokal budaya Tana Luwu Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan filosofi dari norma <i>ade', bicara, rapang, wari', sara'</i> 	<p style="text-align: center;">Norma Kearifan Lokal Budaya Tana Luwu</p> <ol style="list-style-type: none"> Ade', Bicara Rapang Wari' Sara' 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang faktor lintas budaya dan globalisasi dan yang terkait dengan pembahasannya 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	
XIV	<ol style="list-style-type: none"> Memahami nilai-nilai kearifan lokal budaya Tana Luwu Memahami dan menjelaskan filosofi nilai <i>sipakatau, sipakalebbi dan sipakainge'</i> Memahami dan menjelaskan filosofi nilai <i>Lempu', Getteng, Acca', Adele', dan Innawa'</i> 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Memahami nilai-nilai kearifan lokal budaya Tana Luwu Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan filosofi nilai <i>sipakatau, sipakalebbi dan sipakainge'</i> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan filosofi nilai <i>Lempu', Getteng, Acca', Adele', dan Innawa'</i> 	<p style="text-align: center;">Nilai-nilai Kearifan Lokal Budaya Tana Luwu (I)</p> <ol style="list-style-type: none"> Sipakatau; Sipakalebbi; Sipakainge' Lempu'; Getteng; Acca'; Adele'; Innawa' 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang faktor lintas budaya dan globalisasi dan yang terkait dengan pembahasannya 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	
XV	<ol style="list-style-type: none"> Memahami hakekat globalisasi Memahami fungsi dan peran agama dalam arus globalisasi 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hakekat globalisasi Mahasiswa mampu memahami dan 	<p style="text-align: center;">Kearifan Lokal dan Globalisasi</p> <ol style="list-style-type: none"> Hakekat globalisasi Fungsi dan peran agama dalam arus globalisasi 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab Diskusi Studi pustaka, Browsing Quiz/Tugas terstruktur: 	<ol style="list-style-type: none"> LCD Laptop Internet 	

		menjelaskan fungsi dan peran agama dalam arus globalisasi	3. Menjaga kearifan lokal dari pengaruh globalisasi	mahasiswa melacak dan melaporkan referensi yang menjelaskan tentang faktor lintas budaya dan globalisasi dan yang terkait dengan pembahasannya		
XVI	UJIAN AKHIR SEMESTER					

Mengetahui
Ketua Prodi Sosiologi Agama



Dr.Hj. Nuryani., M.A

Palopo,
Dosen Pengampuh



Sabaruddin., S.Sos., M.Si